

## Rúbrica - El amor en la literatura - Pushkin

Y otro testamento muy importante, importante,  
Nos deja las armas en su último trabajo.  
El tema del amor.  
Para él, siempre ha sido muy, muy importante para cada persona.  
Realmente, es importante.  
Y aquí está el amor por Mara Ivanovna, un joven,  
Peter Grinev, ella se revela sorprendentemente  
por Pushkin.  
Son más suyos que el otro.  
Petra Grinev escribe una carta  
a sus padres, gubatyushki, smatushka.  
Pide una bendición para su matrimonio con Mare Ivanovna.  
Y de repente llega una carta, donde es rechazada,  
no hay bendición de los padres.  
¿Qué tengo que hacer?  
Es impensable para él.  
Y con esta carta va a Mara Ivanovna.  
Y se despide de ella.  
Eso es lo que crees que es posible en esta situación.  
cuando descubre que no hay bendición de los padres.  
Y, por ejemplo, Piotr Grinev,  
como hombre, arden en él sonidos y pasiones,  
-dice, y mira cómo se comporta Mare Ivanovna.  
Qué imagen fue pintada por Pushkin.  
Leamos su reacción a la carta.  
donde no hay bendición de los padres.  
Vamos.  
Entonces ella se puso pálida.  
Krucitam, me entregó la carta, estrechándole la mano,  
y dijo con voz temblorosa.  
Supongo que no estoy destinado.  
Tus parientes no me quieren en su familia.  
Será la voluntad del Señor en todo.  
Dios sabe mejor que nosotros lo que necesitábamos.  
No hay nada que hacer, Piotr Andreevich, cállate, estás contento.  
Esto no va a pasar, grité contra su mano.  
Me amas, estoy listo para cualquier cosa.  
Vamos, arrojémonos a los pies de tus padres.  
Son gente sencilla, no cruelmente enojada, hermosa.  
Nos bendecirán, seremos culpados.  
Y allí, con el tiempo, estoy seguro de que él mismo le suplicaremos.  
Madre estará por nosotros, ella me perdonará.  
No, Peter Andreevich, tú eres Masha.  
No me casaré contigo sin la bendición de tus padres.  
No serás feliz sin su bendición.  
Arrepintámonos a la voluntad de Dios.  
Encontrarás pareja, te enamorarás de otra persona.

Dios esté contigo, Peter Andreevich.  
Y estoy para ti, contigo, entonces ella se puso a llorar y me dejó.  
Quería seguirla a la habitación,  
pero sentí que no podía controlarme,  
que volviste a casa.  
mira como  
Cameron te está guiando.  
Ella está sin la bendición de sus padres,  
lo que significa que no puede haber la bendición de Dios.  
Y piensa en la felicidad de su amado.  
No serás feliz sin una bendición.  
Parecía que ella ama, quiere estar juntos.  
y sus amantes también están dispuestos a todo.  
Pero ella está actuando según la voluntad de Dios.  
Porque te harán feliz.  
Y nos trae una idea muy importante.  
que si nosotros, pase lo que pase,  
actuemos según la voluntad de Dios.  
Parece que Dios manda, tarde o temprano.  
El Señor gobernará todo.  
Y ellos, habiendo pasado por la prueba,  
se arrepienten juntos.  
He aquí otro testimonio similar que nos dejó Pushkin.  
Creo que si lo has leído,  
ahora incluso puedes volver a leer  
Vuelve a hacerlo, presta especial atención a algunas cosas.  
Una vez más quiero decir,  
Usa esta ley de composición.  
construcción de una obra en orden  
revelar el código espiritual y moral  
de cualquier trabajo.  
Esto concluye nuestro bloque.  
dedicado a Alexander Sergeevich Pushkin  
.  
Y la próxima vez pensaremos  
sobre qué, sobre quién, sobre qué trabajo,  
¿De qué escritor hablaremos a continuación?  
Que tenga un lindo día.