

De hecho, mi principal era me escuchó tocar, me dices, Mariluz, se suena muy bien, o sea, agarraste muy rápido los, como los ornamentos, todo lo que, lo que se necesita, para que suene árabe. Y el eje está bien, gracias, pero es que lo hago muy académico, porque yo no siento esa música, pero me gusta tanto,
saquero involucrarla como si fuese en mía. Es como si, de repente, yo escuchar un jorocó en ese olano,
yo siento mi música, porque yo nací escuchando esa música, pero aquí es complicado, sin embargo, estoy dispuesta a aprender,
quiero conocer más, y bueno, la idea es compartir, compartir e intercambiar música también, y nada, ahora estoy disfrutando de verdad, bastante, pero bueno, ahí vamos, es un anécdota, el futuro también, y que también quiero hacer, no sé si, creo que te lo había comentado, que quiero hacer como un podcast,
donde pueda tocar, o sea, donde yo pueda entrevistar a las personas de diferentes partes, pero que sean músicos, o que sean artistas, también, entonces entrevistarlos para saber sobre su cultura,
y que me diga de repente no sé, me gusta tal canción de mi país, entonces yo buscar la canción, tocarla y mostrarla,
entonces quiero que sea algo que no dura más de 20 minutos las entrevistas, tengo mi cabeza a varias cosas,
entonces, ya hablé, claro, todo lo tengo mi cabeza, pero no tuvo todavía, necesito actuar, necesito dar el paso,
pero ya hablé con una chica que toca el citar, que es del lívano, hablé con otras que es del citar, no perdón,
necesitas de la India, pero también hablé con ella, el canú, creo que es como se llama el instrumento, sí, canú, hablé con ella que es del lívano, hablé también con, estoy confundida ahora,
ya estoy confundida con los nombres de los instrumentos ahoristas, se me olvidó, pero no comparías, hablé con la chica, ahora me entonces les dije bueno para que pueda conseguir música e intercambiar, y tratarme de hacer algo juntas, pero ya sabía, de verdad que interesante, es interesante estar en un país,
donde es algo que siempre me ha gustado, de hecho, yo no sé si yo te comenté que yo empecé a escribir sobre qué quiero hablar,
y entre las cosas, en lo primero que yo empecé a escribir, fue hablar sobre los sueños, ¿en qué?
Yo no sé por qué motivo empecé a hablar sobre los sueños y empecé a recordar todo lo que yo quería hacer de grande cuando estaba pequeña,
o lo que yo quería hacer, o sea no solamente ser sino hacer, y yo recordaba, yo decía cuando yo estaba pequeña,
yo siempre decía que yo quería, no era pequeña, más o menos adolescente, yo decía que yo quería conocer muchas culturas,
y ahora estoy en Dubai, donde en una sola ciudad hay miles de culturas al mismo tiempo, ¿en qué?
a eso también sumarle, que yo en algún momento yo dije bueno cuando yo estudiaba la carrera de comunicación social,
yo decía bueno como puedo mezclar la música con la comunicación social, creo que este es una forma de hacerlo,
o sea de poder hablar con las personas, de poder intercambiar música y todo esto, también el hecho de poder, yo me acuerdo que yo decía que yo quería estar en un país donde me hablaran solamente inglés,

porque yo a mí me gusta, para mí me gusta el inglés y quiero intentarlo, que todavía me cuesta, pero cada vez está mejor, o sea como que me falta retener más el vocabulario, como que se me va, pero cada vez ha sido mejor, entonces estoy acá, o sea cada sueño que yo tuve en algún momento, los estoy cumpliendo, entonces creo que los sueños de alguna manera si se cumple, sólo que bueno que a veces no de la manera que uno quiere exactamente, yo nunca imaginé estar acá en Dubai, de hecho ni siquiera se me pasó por mente venirme para acá de vacaciones, o sea no todo el mundo hablaba de Dubai, pero para mí era como que, ¿ok? Dubai, ¿qué bien? Sigue embargo estoy acá, estoy muy agradecida por estar aquí en Dubai, y bueno y que veo que las cosas están dando de una manera muy bonita también, entonces aprovecharla, agradecer y aprender, ya creo que eso no único,

In fact, my main friend heard me play, you tell me, Mariluz, it sounds very good, I mean, You very quickly grabbed the, like the ornaments, everything that, what is needed, to make it sound Arabic.

And the axis is fine, thank you, but I do it very academically, because I don't feel that music, but I like it so much,

sacker involve it as if it were mine. It's as if, suddenly, I heard a jorocó in that wave, I feel my music, because I was born listening to that music, but here it is complicated, however, I am willing to learn,

I want to know more, and well, the idea is to share, share and exchange music too, and nothing, Now I'm really enjoying it, quite a bit, but hey, here we go, it's an anecdote, the future too, and what I also want to do, I don't know if, I think I told you, what I want to do as a podcast, where I can play, that is, where I can interview people from different parts, but if they are musicians, or if they are artists, too, then interview them to find out about their culture, and he suddenly tells me, I don't know, I like a certain song from my country, so I look for the song, play it and show it,

So I want the interviews to be something that does not last more than 20 minutes, I have my mind on several things,

So, I already spoke, of course, I have everything in my head, but it hasn't happened yet, I need to act, I need to take the step,

But I already spoke with a girl who plays the citar, who is from Livano, I spoke with others who is the citar, no sorry,

you need from India, but I also spoke with her, the canú, I think that's what the instrument is called, Yes, Canú, I spoke with her who is from Livano, I also spoke with her, I am confused now, I'm already confused with the names of the current instruments, I forgot, but you didn't compare, I talked to the girl, now I told them well so she can get music and exchange, and try to do something together, but I already knew, it's really interesting, it's interesting to be in a country,

where it is something that I have always liked, in fact, I don't know if I told you that I started writing what I want to talk about,

And among things, the first thing I started writing about was talking about dreams, what? I don't know why I started talking about dreams and I started remembering everything I wanted to do when I grew up when I was little, or what I wanted to do, that is, not only be but do, and I remembered, I said when I was little, I always said that I wanted to, I was not small, more or less a teenager, I said that I wanted to know many cultures,

and now I am in Dubai, where in a single city there are thousands of cultures at the same time, in what?

To that I also add that at some point I said well when I was studying social communication, I said well how can I mix music with social communication, I think this is a way to do it, that is, being able to talk to people, being able to exchange music and all this, Also the fact of power, I remember that I said that I wanted to be in a country where they only spoke English to me,

because I like it, for me I like English and I want to try it, which is still difficult for me, but it's getting better and better, that is to say that I need to retain the vocabulary more, it seems that it's slipping away,

but every time it has been better, so I am here, that is, every dream that I had at some point, I am fulfilling them, so I believe that dreams are fulfilled in some way,

It's just good that sometimes not exactly the way you want,

I never imagined being here in Dubai, in fact it didn't even cross my mind to come here on vacation, I mean, not everyone was talking about Dubai, but for me it was like, okay? Dubai, how good?

Still, I'm here, I'm very grateful to be here in Dubai,

And well, I see that things are going in a very nice way too,

then take advantage of it, be grateful and learn, I believe that this is not the only thing,

На самом деле, мой главный друг слышал, как я играю, скажи мне, Марилуз, это звучит очень хорошо, я имею в виду,

Вы очень быстро схватили, как и украшения, все, что нужно, чтобы оно звучало по-арабски.

А ось хорошая, спасибо, но я это делаю очень академично, потому что я не чувствую той музыки, но она мне так нравится,

Сакер вовлек его, как если бы он был моим. Как будто вдруг в этой волне я услышал хорошо, Я чувствую свою музыку, потому что я родился под эту музыку, но здесь она сложная, однако я хочу учиться,

Я хочу знать больше, и что ж, идея в том, чтобы делиться, делиться и обмениваться музыкой тоже, и ничего,

Мне это очень нравится, даже немного, но, эй, поехали, это анекдот, и будущее тоже, и что я еще хочу сделать, не знаю, кажется, я вам уже говорил, что я хочу сделать в виде подкаста,

где я могу играть, то есть где я могу брать интервью у людей из разных уголков, но если они музыканты или художники, то возьмите у них интервью, чтобы узнать об их культуре,

и он вдруг говорит мне, я не знаю, мне нравится определенная песня из моей страны, поэтому я ищу эту песню, включаю ее и показываю,

Поэтому я хочу, чтобы интервью длились не более 20 минут. Я думаю о нескольких вещах:

Итак, я уже говорил, конечно, у меня все в голове, но этого еще не произошло, мне нужно действовать, мне нужно сделать шаг,

Но я уже говорил с девушкой, которая играет на гитаре, из Ливана, я говорил с другими, кто играет на гитаре, нет, извините,

вам нужно из Индии, но я и с ней разговаривал, каню, кажется, так инструмент называется,

Да, Кану, я говорил с ней, которая из Ливана, я тоже говорил с ней, я теперь в замешательстве,

Я уже запутался с названиями нынешних инструментов, забыл, но вы не сравнили,

Я поговорил с девушкой, теперь я им хорошо сказал, чтобы она могла получить музыку и обменяться,

и попробовать сделать что-нибудь вместе, но я уже знал, это действительно интересно,

интересно быть в стране,
где это то, что мне всегда нравилось, на самом деле, я не знаю, говорил ли я вам, что начал писать то, о чем хочу поговорить,
И кроме всего прочего, первое, о чем я начал писать, это разговоры о снах, что?
Я не знаю, почему я начал говорить о мечтах и начал вспоминать все, чем хотел заниматься, когда вырос, когда был маленьким,
или то, что я хотел сделать, то есть не только быть, но и сделать, и я вспомнил, я говорил, когда был маленьким,
Я всегда говорил, что хочу, я был не маленький, более-менее подросток, я говорил, что хочу познать многие культуры,
и сейчас я в Дубае, где в одном городе одновременно присутствуют тысячи культур, в чем?
К этому еще добавлю, что в какой-то момент я хорошо сказал, когда изучал социальные коммуникации,
Я хорошо сказал, как я могу совместить музыку с социальным общением, я думаю, что это способ сделать это,
то есть уметь разговаривать с людьми, иметь возможность обмениваться музыкой и все такое,
Также факт власти, помню, я говорил, что хочу быть в стране, где со мной говорят только по-английски,
потому что мне он нравится, мне нравится английский и я хочу его попробовать, что для меня пока сложно,
но становится все лучше и лучше, то есть словарный запас надо больше сохранять, кажется, он ускользает,
но каждый раз было лучше, поэтому я здесь, то есть каждый сон, который мне приснился в какой-то момент,
Я их исполняю, поэтому верю, что мечты каким-то образом исполняются,
Просто хорошо, что иногда не совсем так, как хочется,
Я никогда не представлял, что окажусь здесь, в Дубае, мне даже в голову не приходило приехать сюда на отдых.
Я имею в виду, не все говорили о Дубае, но для меня это было типа, ладно? Дубай, насколько хорошо?
Тем не менее, я здесь, я очень рад быть здесь, в Дубае,
И что ж, я вижу, что дела идут тоже очень хорошо,
тогда воспользуйтесь этим, будьте благодарны и учитесь, я считаю, что это не единственное,

事实上，我的主要朋友听过我演奏，你告诉我，Mariluz，听起来非常好，我的意思是，
你很快就抓住了所有需要的东西，比如装饰品，让它听起来像阿拉伯语。
轴很好，谢谢，但我做得很学术，因为我感觉不到音乐，但我非常喜欢它，
萨克尔将其纳入其中，就好像它是我的一样。就好像，突然，我听到了那波波浪中的乔罗科，
我感受到我的音乐，因为我生来就听着那音乐，但这里很复杂，但是我愿意学习，
我想了解更多，嗯，我的想法是分享、分享和交流音乐，什么也没有，
现在我真的很享受它，相当多，但是嘿，我们开始吧，这是一个轶事，也是未来，
我还想做些什么，我不知道我是否告诉过你，作为一个播客我想做些什么，
我可以玩的地方，就是可以采访不同地方的人的地方，
但如果他们是音乐家，或者他们也是艺术家，那么采访他们以了解他们的文化，
他突然告诉我，我不知道，我喜欢我国家的一首歌曲，所以我找这首歌，播放它并展示它，
所以我希望采访不要超过 20 分钟，我有几个想法，

所以，我已经说过了，当然，我脑子里已经有了一切，但这还没有发生，我需要采取行动，我需要迈出这一步，

但我已经和一位来自利瓦诺的演奏西塔琴的女孩交谈过，我也和其他演奏西塔琴的女孩交谈过，不抱歉，

你需要来自印度，但我也和她谈过，canú，我想这就是这个乐器的名字，

是的，卡努，我和来自利瓦诺的她谈过，我也和她谈过，我现在很困惑，

我已经对现在的乐器名称感到困惑了，我忘记了，但是你没有比较，

我和那个女孩谈过，现在我告诉他们很好，这样她就可以得到音乐和交流，

尝试一起做一些事情，但我已经知道，这真的很有趣，在一个国家很有趣，

这是我一直喜欢的东西，其实我不知道我是否告诉过你我开始写我想讲的东西，

其中，我开始写的第一件事就是谈论梦想，什么？

我不知道为什么我开始谈论梦想，我开始回忆小时候我长大后想做的一切，

或者说我想做的事，不仅是，而且是做，我记得，我小时候说过，

我总是说我想去，我不小了，或多或少是一个青少年，我说我想了解很多文化，

现在我在迪拜，在一个城市里同时有数千种文化，在什么？

对此我还补充说，在我研究社交传播时，我曾经说过，

我说得好，如何将音乐与社交结合起来，我认为这是一种方法，

也就是说，能够与人交谈，能够交流音乐等等，

还有权力的事实，我记得我说过我想去一个他们只对我说英语的国家，

因为我喜欢它，对我来说我喜欢英语，我想尝试一下，这对我来说还是很难，

但是越来越好，也就是说我需要更多地保留词汇，好像它正在溜走，

但每一次都变得更好，所以我在这里，也就是说，我在某个时刻的每一个梦想，

我正在实现它们，所以我相信梦想会以某种方式实现，

有时候并不完全是你想要的方式，这很好，

我从来没有想过会来到迪拜，事实上我甚至没想过来这里度假，

我的意思是，并不是每个人都在谈论迪拜，但对我来说，这就像，好吗？迪拜，有多好？

尽管如此，我还是在这里，我非常感激来到迪拜，

嗯，我发现事情也进展得很顺利，

然后利用它，感恩并学习，我相信这还不是唯一的，